



## Smernica pre medzinárodné drezúrne preteky pre 5, 6 a 7-ročné kone



Platná podľa FEI od 1. januára 2018

*FEI Pravidlá pre drezúrne preteky platia pre všetky medzinárodné závody mladých koní, okrem rozdielov uvedených nižšie.*

Základným dôvodom usporiadania súťaží pre mladé kone je predstaviť 5, 6 a 7-ročné kone v drezúrnych súťažiach, čím získajú skúsenosti na drezúrnom obdĺžniku a majú možnosť súťažiť medzi svojimi rovesníkmi na rovnakej úrovni.

Hlavným dôvodom je ohodnotiť správny tréning mladého koňa, zvýšiť význam národných plemien a podporiť záujem o konane medzinárodných súťaží pre mladé kone.

### **Drezúrne úlohy:**

5-ročné kone:	FEI úvodná úloha pre 5-ročné kone FEI úloha pre 5-ročné kone finále
6-ročné kone:	FEI úvodná úloha pre 6-ročné kone FEI úloha pre 6-ročné kone finále
7-ročné kone:	FEI úvodná úloha pre 7-ročné kone FEI úloha pre 7-ročné kone finále
4-ročné kone:	FEI úvodná úloha pre 4-ročné kone – iba na národných pretekoch

### **Úbor pre jazdcov:**

Vid'. čl. 427 DP. Navyše, krátke tmavé sako (HSV farby) je povolené. Ochrannú prilbu je povinné nosiť po celý čas.

### **Výstroj koňa:**

Úloha pre 5 a 6-ročné kone sa musí jazdiť na uzdečke. Úloha pre 7-ročné kone sa môže jazdiť na uzdečke alebo páke. Udidlá a nánosníky musia zodpovedať čl. 428 DP. Mexický nánosník nie je povolený. Bandáže a bič nie sú povolené v priebehu úlohy.

## **1. Princípy hodnotenia súťaží pre mladé kone**

Pri posudzovaní súťaží pre mladé kone sú najdôležitejšie tri aspekty:

- Chody,

- Stupeň výcviku,
- Celkový dojem zahrňujúci stavbu tela, temperament a prirodzený talent stať sa špičkovým drezúrnym koňom.

Hodnotia sa základné chody, obratnosť a celkový dojem koňa ako drezúrneho koňa. Rozhodcovia by mali požadovať:

- či výkon koňa zodpovedá základnej idei drezúrneho koňa,
- či je kôň na správnej ceste tréningu,
- či má kôň schopnosti pre predvedenie drezúry vyššej úrovne.

### **Chody**

Chody musia byť posudzované nekompromisne ako životne dôležité pre kvalitu drezúrneho koňa. Chody musia byť absolútne pravidelné a bez napätia. Nutný je kmih chodov, ktorý vychádza zo záde cez pružný chrbát s aktívnymi zadnými končatinami. Kroky a skoky musia byť elastické a kôň musí ukazovať prirodzenú schopnosť samonesenia a mať voľné plece.

Kvalita chodov je posudzovaná ako celkový dojem, pravidelnosť a elasticita krokov a schopnosť udržiavať rovnaký rytmus a prirodzenú rovnováhu aj pri prechodoch v rámci jedného chodu či medzi nimi.

Detailný popis chodov môžete nájsť v čl. 403-405 DP, alebo v príručke FEI pod „Popis chodov“ (krok, klus a cval).

### **Stupeň výcviku**

Rovnako dôležité ako chody koňa je aj správny tréning podľa veku koňa. Rozhodca by mal posúdiť, či stupeň tréningu zodpovedá princípom výcvikovej škály. Špeciálne by sa mal venovať mäkkému a stálemu kontaktu s jemným prežúvaním a elastickým zátylkom. Zátylok by mal byť najvyšším bodom a krk by sa mal byť bez akéhokoľvek obmedzenia. Pozdĺžne ohnutie a pristavenie musí byť dobre vyvinuté na obe strany. Kôň musí byť uvoľnený a poslušný.

Prirodzená schopnosť niesť sa je požadovaná, ale je relatívna s ohľadom na vek koňa. V úlohách pre 5-ročné kone sa požaduje iba začiatok zhromaždenia a „ochota zhromaždiť sa“. Pre 6-ročné kone sa vyžaduje viac jasne definovaného zhromaždenia a schopnosť zhromaždiť sa je nevyhnutná. 7-ročné kone musia ukázať zhromaždenie potrebné pre tento stupeň, schopnosť niesť váhu a ľahkosť predku. 7-ročné kone musia ísť cez chrbát a samé sa niesť so stálym prítlutím predvádzajúc dobrú rovnováhu a správne ohnutia.

Najdôležitejším kritériom pre stranové pohyby a preskoky v úlohách pre mladé kone je plynulosť a správne predvedenie (viď. malé chyby).

Pri posudzovaní súťaží pre 5, 6 a 7-ročné kone by mali rozhodcovia rozlišovať malé chyby, ktoré nie sú dôležitým faktorom pre hodnotenie a podstatné chyby, ktoré vedú k zníženiu známok.

## **Malé chyby**

Malé chyby by mali byť posudzované zhovievavo, keď kôň v princípe predvádza korektný tréning s dobre vyvinutými chodmi.

Kone, ktoré sú na začiatku úlohy v napätí, plašia sa a majú poruchy koncentrácie, by mali byť posudzované s väčšou benevolenciou než pri iných medzinárodných drezúrnych súťažiach.

### **Malé chyby pre 5-ročné kone:**

- Kone, ktoré sú na začiatku úlohy v napätí a majú poruchy koncentrácie alebo sa chvíľkami plašia, ale v priebehu úlohy sa toto zlepšuje,
- Zastavenie nebolo dostatočne pozorné alebo rovné,
- Prechody nie sú presne v písmenách,
- Ľahká a momentálna krivosť,
- Nacválanie na zlú nohu, ale okamžite opravené,
- Krátke vypadnutie z chodu napr. z cvalu do klusu, ale okamžité opravené,
- Jednoduchá zmena cvalu s 2-6 krokmi miesto 3-5.

### **Malé chyby u 6-ročných koní:**

- Začiatky/konce stranových pohybov nie sú presne v písmenách, krátka ľahká strata ohnutia,
- Strata ohnutia na konci stranového pohybu,
- Preskok prevedený nie presne na určenom mieste, ľahké vlnenie, nie úplne v rovnováhe.

### **Malé chyby u 7-ročných koní**

- Ľahké vlnenie, nie úplne v rovnováhe v sériách preskokov, ale musí byť rovné v jednoduchom preskoku,
- Chvíľková strata rovnováhy v cvalových piruetách.

## **Podstatné chyby**

Podstatné chyby by všeobecne nemali viesť k zníženiu známok. Príkladom takýchto chýb je: jasná nepravidelnosť, napätie, trvajúce chyby v príľnutí, nedostatočná práca chrbta, vážna krivosť a nedostatočná aktivita zadných nôh.

### **Podstatné chyby u 5-ročných koní**

- Nepravidelný rytmus v klusovom pohybe,
- Nedostatočný trojdobý rytmus v cvale vrátane kontracvalu,
- Nepravidelné alebo zrýchlené kroky v kroku vrátane obratu okolo zadku,
- Jasný odpor alebo strata diagonálneho pohybu pri cúvaní,
- Jednoduchá zmena cvalu bez predvedenia žiadneho kroku v kroku,
- Napätie v priebehu celej úlohy,
- Opakované problémy s kontaktom, rolovanie, problémy s papuľou,
- Nedostatok elasticity v chrbte,

- Zreteľná krivosť,
- Stuhnuté zadné nohy, nedostatok energie a podsadenia.

#### Podstatné chyby u 6-ročných koní

- Nepravidelný rytmus v klusovom pohybe,
- Nedostatočný trojdobý rytmus v cvale vrátane kontrakvalu,
- Nepravidelné alebo zrýchlené kroky v kroku vrátane krokových piruet,
- Nedostatočné správne ohnutie v stanových pohyboch,
- Väčšina nekorektných preskokov,
- Napätie v priebehu celej úlohy,
- Opakované problémy s kontaktom, rolovanie, problémy s papuľou,
- Nedostatok elasticity v chrbte,
- Zreteľná krivosť,
- Stuhnuté zadné nohy, nedostatok energie a podsadenia.

#### Podstatné chyby u 7-ročných koní:

- Nepravidelný rytmus v klusovom pohybe,
- Nedostatočný trojdobý rytmus v cvale, vrátane rovnako jasnej 3-dobej tendencie v cvalových piruetách,
- Nepravidelné alebo zrýchlené kroky v kroku,
- Nedostatočné správne ohnutie v stanových pohyboch,
- Nekorektné preskoky,
- Napätie v priebehu celej úlohy,
- Opakované problémy s príľnutím, krivý zátylok, otvorená papuľa, nedostatočne uvoľnený chrbát,
- Zreteľná krivosť,
- Stuhnuté nohy, nedostatok energie a podsadenia. Opakovaná neposlušnosť, rezistencia (neschopnosť zhromaždiť sa) v zhromaždenej práci.

#### **Celkový dojem**

Okrem chodov a stupňa výcviku musí rozhodca posúdiť, či kôň prejavuje dostatok prirodzeného talent stať sa prvotriednym drezúrnym koňom.

Celkový dojem je založený na:

- Kvalita chodov (vrátane stupňa ľahkosti, s ktorou dokáže kôň chody predvádzať),
- Úroveň tréningu podľa škály výcviku,
- Potenciál a vhodnosť koňa na drezúru, vrátane temperamentu (pozornosť, ochota pracovať, prirodzená chuť pohybovať sa dopredu, mentálne uvoľnenie), stavba tela, výraz (výraz, charisma, vzhľad a prirodzený šarm).

Kôň s potenciálom stať sa prvotriednym drezúrnym koňom, bude vždy preferovaný pred koňom, ktorý iba predvedie úlohu poslušne, ale neukáže akýkoľvek budúci potenciál.

### **Jazdec**

Jazdcov sed a vplyv jeho pomôcok má druhoradý význam pri posudzovaní súťaží pre mladé kone.

## **2. Systém hodnotenia úloh pre mladé kone**

### **Všeobecne**

Úlohy pre mladé kone 5 a 6-ročné sú rozhodované zborom rozhodcov s aspoň 3 rozhodcami FEI (jeden z nich musí byť zahraničný). Rozhodcovia sú umiestnení v C, pracujú ako tím, udeľujú známky spoločne.

Rozhodcovská listina s poznámkami a pokynmi musí byť použitá. Rozhodcovia udeľujú 5 známok za klus, krok, cval, poslušnosť a celkový dojem. Povolené sú desatiny. Znamky sú sčítané a vynásobené 2, čo dáva celkový výsledok. Všetky chyby sú penalizované podľa FEI DP.

Úlohy pre mladé kone 7-ročné môžu byť rozhodované zborom rozhodcov s 3 alebo 5 rozhodcami FEI. Pre 3-členný zbor rozhodcov, predseda zboru sedí v C a hodnotí iba technické predvedenie úlohy. Druhý a tretí rozhodca sedia v E alebo B a hodnotia iba kvalitu koňa. Pre 5-členný zbor rozhodcov, predseda a druhý rozhodca sedia v C a tretí rozhodca v E a hodnotia iba kvalitu koňa spoločnými známkami prostredníctvom komunikačného spojenia. Ďalší dvaja rozhodcovia hodnotia individuálne iba technické predvedenie úlohy, jeden sedí v H a druhý v B, ale nie sú spolu v komunikačnom spojení ani v spojení s rozhodcami v C a E (C/B alebo M/E je tiež povolené). Kvalita koňa a technické predvedenie úlohy sa vážia každé 50% ku konečnému výsledku. Všetky chyby sú penalizované podľa FEI DP.

Jednotlivé známku majú byť vysvetlené detailným komentárom v protokole s poznámkami. Komentovanie verejne po každej jazde nie je povinné, avšak odporúča sa pre zatraktívnenie súťaže pre verejnosť.

### **FEI Majstrovstvá**

Majstrovstvá pre 5 a 6-ročné kone sú hodnotené štvorčlenným zborom rozhodcov nominovaných FEI. Predseda zboru rozhodcov a komentujúci rozhodca sú umiestnení v C, tretí rozhodca je umiestnený uprostred dlhej steny a štvrtý rozhodca buď v C alebo spolu s tretím rozhodcom uprostred dlhej steny. Všetci rozhodcovia pracujú ako tím, udeľujú známky spoločne. Možnosť dohovoriť sa medzi rozhodcami musí byť umožnená (komunikačným spojením).

Majstrovstvá pre 7-ročné kone sú hodnotené päťčlenným zborom rozhodcov nominovaných FEI. Predseda zboru rozhodcov a komentujúci rozhodca sedia v C a tretí rozhodca v E, hodnotia iba kvalitu koňa spoločnými známami prostredníctvom komunikačného spojenia. Ďalší dvaja rozhodcovia individuálne hodnotia iba technickú predvedenie úlohy, jeden sedí v H a druhý v B, ale nie sú spolu v komunikačnom spojení ani v spojení s rozhodcami v C a E (C/B alebo M/E je tiež povolené). Kvalita koňa a technické predvedenie úlohy sa vážia každé 50% ku konečnému výsledku. Všetky chyby sú penalizované podľa FEI DP.

Jeden člen zboru rozhodcov pôsobí ako komentátor pre verejnosť. Je to povinné pre druhú kvalifikačnú súťaž a pre finále komentovať jazdu, kvalitu troch základných chodov, jazditeľnosť a úroveň výcviku ako aj celkový dojem po každej úlohe. Komentár musí byť poskytnutý v angličtine a navyše v jazyku krajiny kde sa preteky konajú.

### **CDI-YH**

Zoznam rozhodcov, ktorí sú kvalifikovaní hodnotiť mladé kone na CDI-YH vedie FEI Drezúrna komisia.

### **Časový harmonogram:**

Časový harmonogram súťaží pre mladé kone musí zaistiť koňom 1-2 extra minúty medzi súťažiacimi, aby si zvykli na okolie. Tento čas je tiež potrebné pre komentáre rozhodcov hodnotenie, ktoré je oznámené ihneď po skončení jednotlivých jász.